



# / Consigne !

## Bienvenue à Escaro !

Vous êtes sur le point de commencer une aventure passionnante à travers le village et son histoire.

En fouillant dans les archives, Monsieur le Maire a trouvé un poème d'Alain Taurinya, un poète local, qui a beaucoup écrit sur les mines de fer du Canigó.

Malheureusement, certains mots ont été effacés par le temps. Votre mission est de reconstituer ce poème. Pour cela, rendez-vous sur les différents lieux indiqués sur le plan ci-contre, récoltez des indices, résolvez des énigmes et collectez les mots manquants. Vous pourrez ensuite les replacer à leur bonne place pour compléter le poème. N'oubliez pas d'accorder les mots.

Prêts ? Équipez-vous de vos yeux de détective et de vos talents de chercheur et partez à l'aventure pour redonner vie à ce poème mystérieux. Le village est rempli de surprises, à vous de les découvrir !

# / Escaro

Escaro (Escaro-Aytua ou Escaró i Aytua, en catalan).

Le village est mentionné pour la première fois dans les textes au Xe siècle, en même temps que sa première église, l'Église Saint-Martin. Le monastère Saint-Michel-de-Cuxa dispose d'une partie de la propriété des mines d'Escaro ; l'autre partie dépend des barons de Nyer. Les mines de fer d'Escaro sont connues depuis l'Antiquité romaine comme en attestent les quelques rares pièces de monnaie retrouvées sur site. Au Moyen Âge, les mines et leurs bas-fourneaux tournent à plein régime ; mais l'explosion et l'intensification de l'activité minière ne survient qu'après la nationalisation des mines et la gestion des différentes concessions par des entreprises. La découverte de l'immense gisement de fluorine signe la fin de l'exploitation du fer ; le village se tourne alors complètement vers cette autre ressource jusqu'à la fin de l'exploitation du site en 1991 et la fermeture des mines en 1992. Dans ce village minier, à la frontière avec l'Espagne, les habitants sont plutôt d'obédience communiste ; des grèves importantes surviennent régulièrement durant le XXe siècle. Les villageois représentent l'essentiel de la main d'œuvre, soutenue par une immigration importante venue d'Europe et de Méditerranée.



## GLOSSAIRE

**Fluorine** : aussi appelée spath-fluor, la fluorine est un minerai important, utilisé dans l'industrie chimique et dans l'industrie métallurgique pour l'acier. Dans le Conflent, elle était raffinée à Olette dans des bassins devenus rose fluorescent.

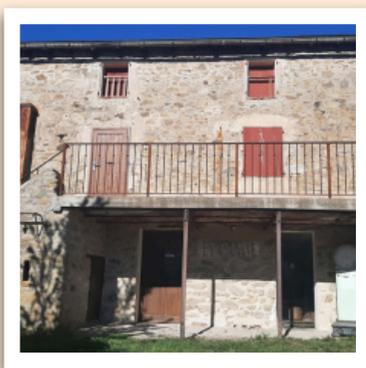
**Bas-fourneau** : établissement permettant d'extraire le minerai de la roche. Il s'agit d'une technique ancienne fonctionnant à basse température (1200°C) donnant un fer impur, devant être martelé. Les hauts-fourneaux permettent de faire fondre complètement le métal et de le couler dans des moules.

**Concession** : autorisations données pour exploiter une mine, un site.

**Fonds baptismaux** : grosse vasque permettant de baptiser.

# / L'épicerie

Au XXe siècle, l'épicerie du village est l'un des trois lieux de rassemblement du village, avec la Coopérative et le Café du Midi. Chez Yvonne, il y a de tout ; les mineurs et leurs familles y trouvaient de l'alimentation, mais aussi du tabac ou des espadrilles. Ouverte par Marie Llabour, c'est sa fille, Yvonne, qui en fit un vrai lieu de vie communautaire. L'ancienne épicerie du village a fermé dans les années 1960.



Un mot mystère s'est glissé chez Yvonne. Pour le retrouver, observez les photographies. Certaines montrent des objets dispersés dans l'épicerie. Chaque photographie est associée à une lettre qui vous permet de reconstituer le mot mystère. Remettez-les dans l'ordre pour ne pas oublier. Certaines lettres peuvent être utilisées plusieurs fois.



M



A



O



G



U



P



I



L

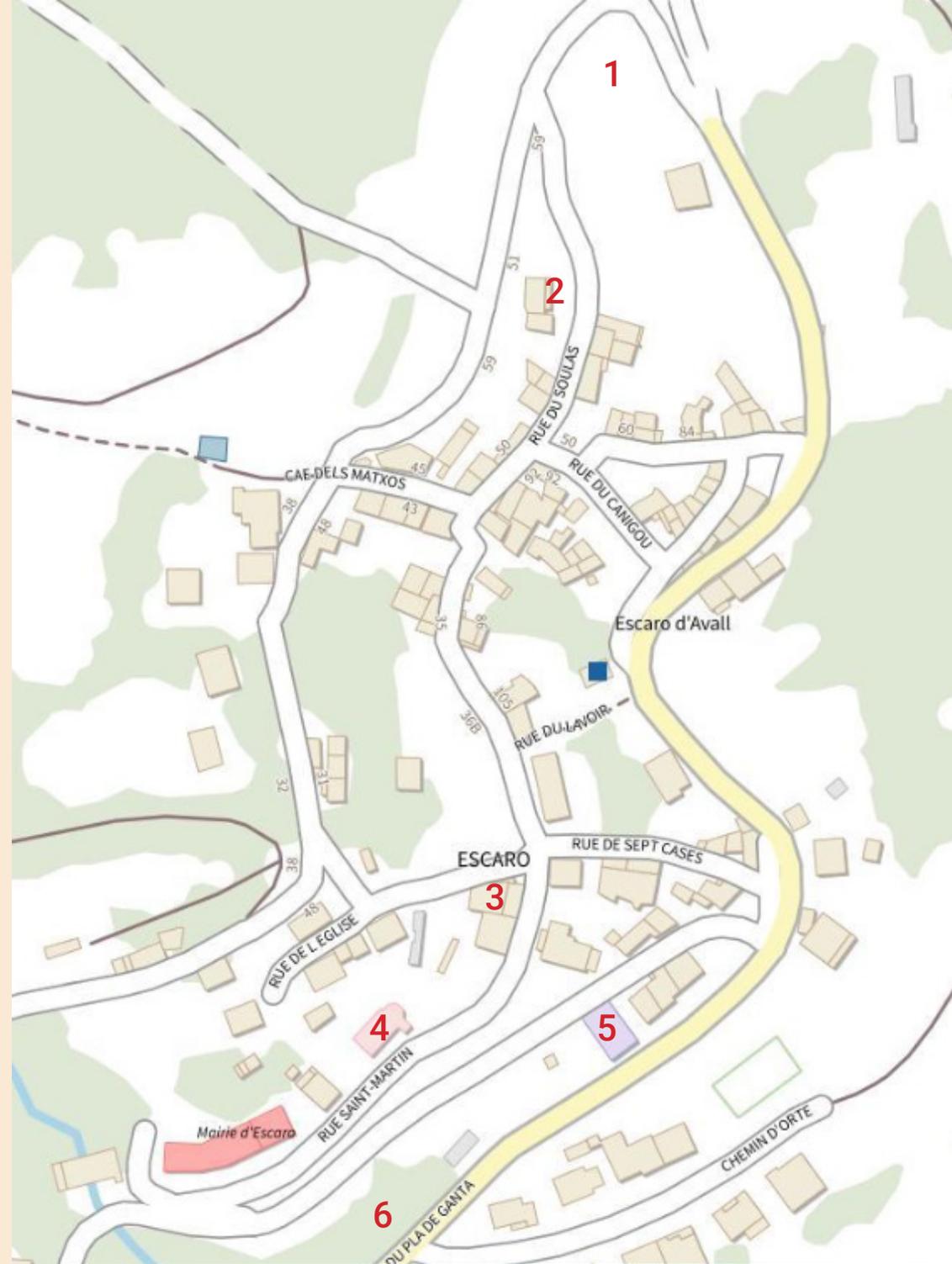


E



R

Mot n°6 : \_ \_ \_ \_ \_



# / Poème

Je ne suis jamais seul le long des vieux (1),  
Car partout j'y retrouve avec mélancolie,  
La trace des (2) qui passèrent leur vie  
À les suivre sans fin, besogneux et altiers.

Pâtres et moissonneurs, vachers et muletiers,  
(3), contrebandiers allant de compagnie,  
Scieurs de long hissant leur gigantesque scie,  
Gais bûcherons et taciturnes charbonnier,

Porteurs de minerai se traînant vers la forge,  
Ramasseuses de (4) ployant sous leurs fagots,  
Peuple que le besoin saisissait à la gorge

Mais qui chantait pourtant, en haillons et (5),  
Rudes et fiers manants, vivez dans ma (6),  
Et marchez près de moi dans votre obscure gloire !

Alain Taurinya, Ballades catalanes (Magellan et Cie), 2001.

# / Le Musée

Le musée de la Mine conserve de très nombreux objets liés à l'exploitation des mines autour d'Escaro. Les outils présentés nous permettent de comprendre le travail à la mine, mais les autres objets nous permettent de saisir la vie des mineurs et de leurs familles. Les photographies témoignent de l'instruction des enfants, de la vie sociale au Café du Midi et des quelques matches de rugby auxquels s'adonnaient les mineurs.



Dans le musée se cache un autre mot. Il vous faut d'abord retrouver la version originale de la photographie ci-contre et trouver la seule différence entre les photos. Cette différence constitue le mot à retrouver pour compléter le poème.

**Quelle est cette différence ?**

Mot n°5 : \_ \_ \_ \_ \_

# / L'église

L'église Saint-Martin d'Escaro est l'un des trois édifices religieux de la commune. Ay-tua dispose d'une chapelle dédiée à sainte Catherine. Entre Escaro et Souanyas, l'église Saint-Cucuphat domine le vallon de Sant-Cugat. L'église Saint-Martin avait été bâtie à Escaro d'Amont au Xe siècle, mais elle s'effondra à la suite de l'exploitation d'une galerie minière dans une zone interdite. La nouvelle église fut bâtie avec les pierres de l'ancienne à partir de 1952 ; elle conserve les fonds baptismaux de l'église d'origine.



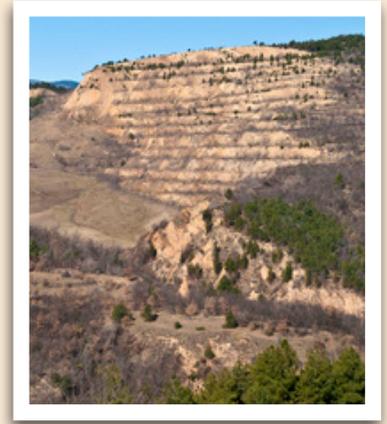
En observant l'église, vous pouvez voir ses matériaux de construction. Nous avons dressé une liste de ses principaux matériaux de construction, mais il nous semble en manquer un, peut-être dans la structure de l'édifice. Saurez-vous retrouver lequel ?

- Le fer
- La pierre
- L'ardoise
- \_\_\_\_\_ ?

Mot n°4: \_ \_ \_ \_

# / La Carrière

Vous voilà devant un paysage incroyable, une vue imprenable sur l'ancienne carrière de fluorine. Cette carrière, la plus importante d'Europe, a joué un rôle clé dans l'industrie au XXe siècle. La fluorine extraite de cette carrière était très utilisée dans les produits chimiques et la métallurgie. Cette exploitation a contribué à l'essor économique de la commune et a laissé une empreinte visible dans le paysage.



La carrière vous attend, mais pour vous y rendre, il faut trouver le mot clé qui vous y mènera. Prêts ?

- Mon premier est ce que l'on fait avec son nez pour trouver une odeur.
- Mon second est une partie quand on partage en trois.
- Mon tout est ce qui mène à l'ancienne carrière.
- Qui suis-je ?

Mot n°1 : \_ \_ \_ \_ \_

